

ZAPOWIEDZI WYDAWNICZE - PAŹDZIERNIK 2010

PRÓSZYŃSKI I S-KA

Literatura polska



Agnieszka Osiecka

Najpiękniejsze wiersze i piosenki

Wybór najpopularniejszych i najpiękniejszych piosenek oraz wierszy polskiej poetki!

Agnieszka Osiecka miała wrodzony talent do pisania wierszy, które stawały się od razu chwytliwymi przebojami. Śpiewają je już od dziesięcioleci kolejne pokolenia, a ostatnio przypomnieli je publiczności na nowo m.in. Kasia Nosowska, Stanisław Soyka, Grabaż i Strachy na Lachy oraz zespół Raz Dwa Trzy. W niniejszym zbiorze, wśród kilkuset lirycznych pereł, znajdują się tak znane utwory, jak m.in.: „Niech żyje bal!”, „Oczy tej małej”, „Małgośka”, „Piosenka o okularnikach”, „Na zakręcie”, „Czy te oczy mogą kłamać?”, „Kochankowie z ulicy Kamiennej”, „Chwalmy Pana”, „Uciekaj, moje serce”.

Agnieszka Osiecka (1936-1997) – polska poetka, autorka tekstów piosenek, pisarka, reżyser teatralny i telewizyjny, dziennikarka. Od 1954 roku związana ze Studentkim Teatrem Satyrycznym, gdzie zadebiutowała jako autorka piosenek.

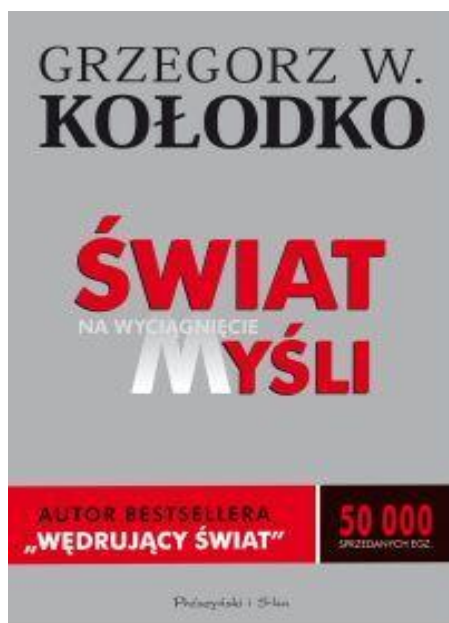
Prowadziła w Polskim Radiu Radiowe Studio Piosenki, które wydało ponad 500 piosenek i pozwoliło na wypromowanie wielu wielkich gwiazd polskiej estrady. Od 1994 roku była związana z Teatrem Atelier w Sopocie, dla którego napisała swoje ostatnie sztuki i songi. Dorobkiem Agnieszki Osieckiej zajmuje się założona przez córkę poetki Agatę Passent Fundacja Okularnicy. Pośmiertnie odznaczona przez Prezydenta RP krzyżem Komandorskim Orderu Polski. Więcej informacji o autorce na www.okularnicy.org.pl.

Data wydania: 21.10.2010 Oprawa twarda

Format: 130 x 186 mm Liczba stron: 680

Cena detaliczna: 47,00 zł

ISBN: 978-83-7648-492-1



Humanistyka

Prof. Grzegorz W. Kołodko

Świat na wyciągnięcie myśli

Czy książka uniwersyteckiego profesora poświęcona problemom politycznym, społecznym i gospodarczym może wciągać czytelnika bez reszty? Okazuje się, że tak – jeśli tylko pisze się o nich w sposób jasny i zrozumiały, wychodząc poza opłotki jednej dyscypliny; jeśli używa się komunikatywnego języka; jeśli erudycja i wiedza autora bierze się nie tylko z wielowątkowych studiów i skutecznego uprawiania polityki, lecz również z niekończącego się pasma podróży do najciekawszych zakątków Ziemi i z udziału w najważniejszych debatach toczonych we współczesnym świecie. A tak właśnie jest w przypadku tej książki.

Ledwie dwa i pół roku temu ukazał „Wędrujący świat”, który stał się wielkim bestsellerem – a profesor G.W. Kołodko zaskakuje nas znowu. Tym razem opowieścią niemniej barwną, napisaną z polemiczną pasją i wielką siłą przekonywania, z dbałością o logikę wyводу i trafność argumentów, a przede wszystkim z literacką werwą.

Tamta książka, o której wciąż głośno w kraju i za granicą, na mnóstwo pytań odpowiedziała, ale do niejednego też sprowokowała. Zaszły ponadto nowe procesy, wydarzenia, zjawiska – kryzys finansowy, migracje ludności, problemy z euro, ocieplanie klimatu, potęga Chin, nowy globalny ład, zahamowanie wzrostu gospodarczego, patologie społeczne, odmienne wizje przyszłości – do których trzeba się odnieść. I stąd właśnie „Świat na wyciągnięcie myśli”.

Prof. Grzegorz W. Kołodko - światowy autorytet w dziedzinie ekonomii i strategii rozwoju społeczno-gospodarczego. Intelktualista i polityk, teoretyk i praktyk, uczony i doradca, wykładowca i eseista, którego interdyscyplinarne prace ukazały się w 25 językach. Dyrektor Centrum Badawczego Transformacji, Integracji i Globalizacji, TIGER, wykładowca Akademii Leona Koźmińskiego. Maratończyk i podróżnik. Członek Europejskiej Akademii Nauki, Kultury i Sztuki. Autor bestsellera „Wędrujący świat”.

Data wydania: 19.10.2010 Oprawa miękka

Format: 163 x 234 mm Liczba stron: 320

Cena detaliczna: 34,00 zł

ISBN: 978-83-7648-491-4



Magdalena Kordel

Sezon na cuda

Wyczekiwany powrót do malowniczego Uroczyska. Ciepła opowieść o miłości i walce z samotnością.

Maja zadomowiła się w urokliwym miasteczku w Sudetach, w którym prowadzi niewielki pensjonat. Uciekła z hałaśliwego miasta od przeszłości i byłego męża. Żyje niespiesznym rytmem miejscowości, którą ponoć pod swoje skrzydła wziął jeden z aniołów.

Zbliżają się święta Bożego Narodzenia. Maja postanawia zaprosić na Wigilię wszystkich mieszkańców. Jednak spełnienie oczekiwań gości wcale nie będzie proste! W jednej chwili na Maję spadną problemy uczuciowe sąsiadów i przyjaciół. W dodatku jej córka zacznie zachowywać się dziwnie, a na horyzoncie pojawi się atrakcyjny mężczyzna. Kiedy jeszcze do drzwi pensjonatu zapuka nieznośna Paulina, która postanawia poszukać sobie w okolicy faceta, świat Mai stanie na głowie...

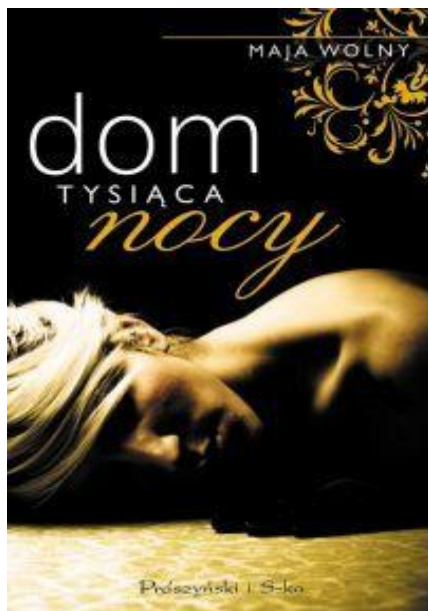
Magdalena Kordel (ur. 1978) – autorka bestsellerowej powieści „Uroczysko”. Zadebiutowała książką „48 tygodni”. Wraz z mężem prowadzi agencję reklamowo-wydawniczą. Jest mamą dwójki dzieci – nastoletniej córki i dwuletniego synka – oraz panią trzech psów i kota. Uwielbia podróże. Szczególną sympatią darzy Dolny Śląsk i Toskanię.

Data wydania: 19.10.2010 Oprawa miękka

Format: 125 x 195 mm Liczba stron: 320

Cena detaliczna: 29,00 zł

ISBN: 978-83-7648-490-7



Maja Wolny

Dom tysiąca nocy

Fascynująca, pełna południowego temperamentu historia o sile dojrzałej miłości.

Malwina, niebanalna Polka, przyjeżdża do Włoch, by podjąć pracę jako pomoc domowa. Ma nadzieję, że zmiana otoczenia pomoże jej uporać się z tragedią, której niedawno doświadczyła. Jej nowym domem staje się willa należąca do Carli Russo – dojrzałej kobiety, niegdyś bezkompromisowej rewolucjonistki. Talent literacki i wyobraźnia wnuka Carli – Brunona, skłaniają obie bohaterki do tego, by zmierzyły się z trudną przeszłością.

W śródziemnomorskiej scenerii malowniczego Sorrento ożywają tłumione uczucia, a słońce skutecznie leczy rany z przeszłości, przywracając wiarę w piękno i bogactwo życia.

Maja Wolny (ur. 1976) – doktor nauk humanistycznych, absolwentka Wydziału Polonistyki oraz Wydziału Dziennikarstwa i Nauk Politycznych Uniwersytetu Warszawskiego. Studiowała w Krakowie, Warszawie i Brukseli. Była publicystką i recenzentką tygodnika: "Polityka".

Data wydania: 07.10.2010 Oprawa miękka

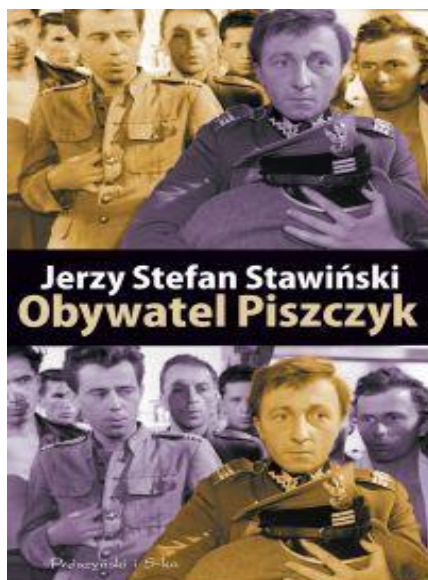
Format: 125 x 195 mm Liczba stron: 200

Cena detaliczna: 28,00 zł

ISBN: 978-83-7648-481-5

Literatura polska

Seria LITERATURA NA EKRANIE



Jerzy Stefan Stawiński

Obywatel Piszczyk

Niniejszy tom zbiera trzy części cyklu powieściowego o Janie Piszczyku („Sześć wcieleń Jana Piszczyka”, „Smutnych losów Jana Piszczyka ciąg dalszy”, „Niekłamane oblicze Jana Piszczyka”). Na podstawie tych powieści nakręcono dwa głośne filmy, które weszły do kanonu polskiego kina: „Zezowate szczęście” Andrzeja Munka (1960) z Bogumiłem Kobielą oraz „Obywatel Piszczyk” Andrzeja Kotkowskiego z Jerzym Stuhrem (1988).

Zmarły niedawno Jerzy Stefan Stawiński (1921–2010) był najwybitniejszym polskim scenarzystą, twórcą polskiej szkoły filmowej. Współtworzył tak głośne filmy jak „Kanał” Andrzeja Wajdy, „Eroica” Andrzeja Munka czy „Pułkownik Kwiatkowski” Kazimierza Kutza.

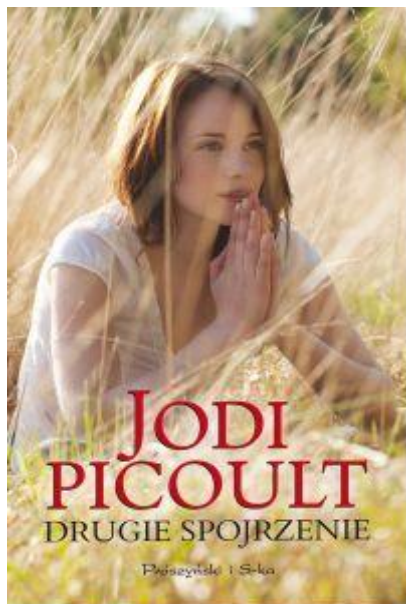
Data wydania: 07.10.2010 Oprawa miękka

Format: 125 x 195 mm Liczba stron: 704

Cena detaliczna: 39,90 zł

ISBN: 978-83-7648-483-9

Literatura światowa



Jodi Picoult

Drugie spojrzenie

Nie musisz wierzyć w duchy, by poczuć ich obecność. Jodi Picoult przekonuje, że na tym świecie istnieje nie tylko to, co można zobaczyć oczami...

Comtosook, Vermont, Stany Zjednoczone. Firma deweloperska zamierza wybudować galerię handlową w miejscu pochówku Indian Abenaki. Mimo ich gwałtownych protestów, zaczyna się budowa. W tym samym czasie miasteczko nawiedza seria niewyjaśnionych zdarzeń: z nieba spadają płatki róż, w powietrzu unosi się zapach owoców leśnych, a ziemia zamarza chociaż jest środek lata.

Do pracy przystępuje Ross Wakeman, łowca duchów, starający się nawiązać kontakt ze zmarłą narzeczoną, którą wciąż kocha miłością prawdziwą i wierną aż... za grób. Badając paranormalne zjawiska na spornym terenie, Ross poznaje tajemniczą Lię, która na nowo budzi w nim ochotę do życia. Jednak to, co

odkrywa Wakeman wykracza daleko poza wszystko, co mógłby sobie wymarzyć zarówno na tym, jak na tamtym świecie.

Data wydania: 05.10.2010 Oprawa miękka

Format: 125 x 195 mm Liczba stron: 504

Cena detaliczna: 34,00 zł

ISBN: 978-83-7648-477-8

Literatura światowa



Megan Abbott

Koniec wszystkiego

Wstrząsająca opowieść o przyjaźni, obsesji i zbrodni. Odważna i kontrowersyjna.

Ginie trzynastoletnia dziewczynka. Policja, chcąc ustalić okoliczności tego wydarzenia, przesłuchuje jej przyjaciółkę – Lizzie. Dziewczynki rozstały się na boisku szkolnym. Evie miała wracać do domu pieszo, ale nigdy do niego nie dotarła. Lizzie powoli zaczyna sobie przypominać szczegóły, które mogą się okazać kluczowe dla śledztwa. Przyjaciółka opowiadała, że co noc pod jej oknem czekał obcy mężczyzna, któregoś razu miały też wrażenie, że śledzi je samochód... Czy te informacje mogą mieć coś wspólnego z zaginięciem Evie i czy dzięki wskazówkom Lizzie uda się odnaleźć dziewczynkę?

„Koniec wszystkiego” to mocna dawka intrygujących wydarzeń, podana z prawdziwie kobiecą wrażliwością i psychologicznym zacięciem.

Megan Abbott urodziła się w Detroit. Ukończyła literaturę angielską na uniwersytecie w Michigan, a następnie prowadziła zajęcia z literatury, pisania i filmu na uniwersytecie w Nowym Jorku.

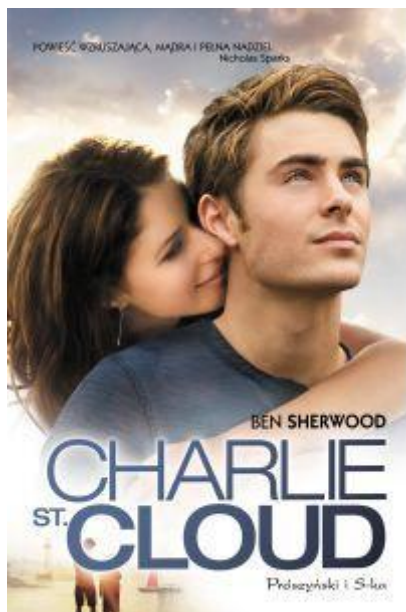
Data wydania: 26.10.2010 Oprawa miękka

Format: 125 x 195 mm Liczba stron: 240

Cena detaliczna: 29,90 zł

ISBN: 978-83-7648-494-5

Literatura światowa - teraz także w kinach!



Ben Sherwood

Charlie St. Cloud

Jedna z najbardziej magicznych historii miłosnych – teraz także w kinach!

Szesnastoletni Charlie St. Cloud cudem uniknął śmierci w wypadku samochodowym. Jego młodszy brat, Sam, umarł podczas reanimacji. Mijały lata, a Charlie wciąż mieszkał w rodzinnym miasteczku w Nowej Anglii. Kosił trawniki i dbał o groby na starym cmentarzu, gdzie pochowano Sama. Po wypadku został obdarzony zadziwiającą zdolnością: mógł widywać zmarłego, rozmawiać z nim, a nawet grać z duchem Sama w baseball.

Pewnego dnia w jego zorganizowane życie wkracza Tess Carroll, wspaniała i silna młoda kobieta, planująca samotny rejs dookoła świata. Niepowtarzalne uczucie, które ich połączy, stanie się początkiem dramatycznych zdarzeń, prowadzących do wyboru między śmiercią i życiem, przeszłością i przyszłością, przyzwyczajeniem i zmianami.

Ben Sherwood ma niezwykle rzadką umiejętność przywoływania w swoich tekstach szczerych i prawdziwych emocji. „Charlie St. Cloud” to powieść wzruszająca, mądra i pełna nadziei. Bezsprzecznie jest wszystkim tym, czym powinna być świetna proza.

Nicholas Sparks

Ben Sherwood jest popularnym autorem i wielokrotnie nagradzanym dziennikarzem. Pracował jako producent wykonawczy programu Good Morning America realizowanego przez ABC. Zajmował się także realizacją NBC Nightly News. Jest autorem głośnej powieści „Mężczyzna, który zjadł Boeinga” (2002), przetłumaczonej na trzynaście języków. Jego powieść „Charlie St. Cloud” stała się międzynarodowym bestsellerem. W Polsce ukazała się po raz pierwszy w roku 2005 pod tytułem „Niewiarygodna historia miłosna”.

Od 29 października w polskich kinach będzie można zobaczyć adaptację powieści z Zackiem Efronem w roli głównej.

Data wydania: 19.10.2010 Oprawa miękka

Format: 142 x 202 mm Liczba stron: 232

Cena detaliczna: 29,00 zł

ISBN: 978-83-7648-486-0

Literatura światowa

Karen Robards

Brutalna prawda

Kryminał, romans, dramat sądowy i opowieść o duchach w jednym!

Niemożliwe jest wymazanie przeszłości. Można ją jedynie pogrzebać i mieć nadzieję, że pozostanie głęboko zakopana. Niestety stare sekrety uparcie czekają na odkrycie.

Młoda, piękna Lisa pracuje w biurze prokuratora okręgowego. Podczas porządkowania dokumentacji starych nierozwiązanych spraw odkrywa akta, które wstrząsają posadami jej świata. Przed dwudziestu ośmiu laty zniknęła czteroosobowa rodzina: małżeństwo z dwojgiem dzieci. Kobieta na zdjęciu do złudzenia przypomina Lisę, a mała

dziewczynka mogłaby być jej bliźniaczą siostrą. Lisa Shewmaker nie ma czasu otrząsnąć się ze zdumienia i przystąpić do odkrywania własnej przeszłości, ponieważ niemal natychmiast zostaje wplątana w serię niebezpiecznych wydarzeń. Podejmuje decyzję zawierzenia swoich kłopotów nowemu pracodawcy, Scottowi, co zupełnie zmienia ich relację...

We dwoje usiłują rozwikłać przerażającą sieć kryminalnych powiązań, które mogą zrujnować życie Lisy lub całkowicie ją go pozbawić...

Po raz kolejny Karen Robards udowodniła, że jest niekwestionowaną mistrzynią romansu i suspensu. W jej książkach zawsze znajdziemy świetnie skonstruowanych i wiarygodnych bohaterów oraz intrygującą historię, przy której trudno nie obgryzać paznokci...

„Booklist”

Karen Robards – autorka ponad trzydziestu powieści, z których wiele trafiło na listy bestsellerów. Jest uważana za jedną z najciekawszych przedstawicielek współczesnej prozy kobiecej. Matka trzech synów, mieszka wraz z rodziną w Louisville w stanie Kentucky.

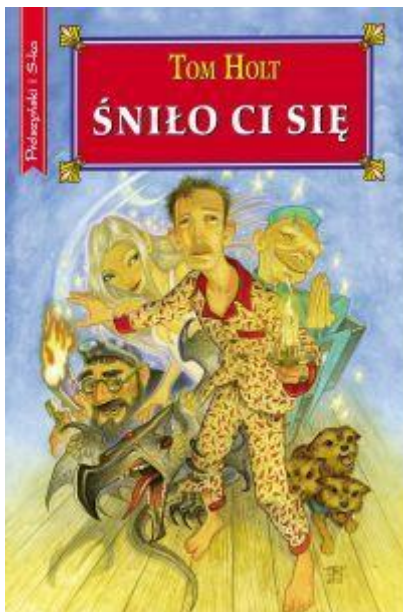
Data wydania: 26.10.2010 Oprawa miękka

Format: 125 x 195 mm Liczba stron: 304

Cena detaliczna: 34,00 zł

ISBN: 978-83-7648-484-6

Fantastyka



Tom Holt

Śniło ci się

Nie samym Pratchettem człowiek żyje!

Kontynuacja „Przenośnych drzwi”! Paul nadal pracuje w dziwnej firmie J.W. Wells & Co, ale teraz już zdaje sobie sprawę z tego, czym naprawdę zajmuje się jego pracodawca. Rozwija też swoje umiejętności magiczne w nastawionym na konkurencję, ale też lukratywnym korporacyjnym świecie. Dostaje awans, lecz szybko okazuje się, że powinien być zapoznać się bliżej z propozycją zwierzchnika. Sophie, dziewczyna Paula, wyjeżdża do biura w Hollywood, będzie więc musiał poradzić sobie z presją w pojedynkę...

Tom Holt (ur. 1961) – popularny brytyjski autor, mistrz tzw. komicznej fantasy, często porównywany do Terry’ego Pratchetta. W swoich powieściach wykorzystuje motywy mitologiczne, historyczne i literackie, najczęściej je parodiując. Pełnym imieniem i nazwiskiem (Thomas Charles Louis Holt) firmuje powieści historyczne.

Wraz ze Steve’em Nallonem napisał w 1989 roku nieautoryzowaną biografię Margaret Thatcher, „I, Margaret”.

Data wydania: 05.10.2010 Oprawa miękka

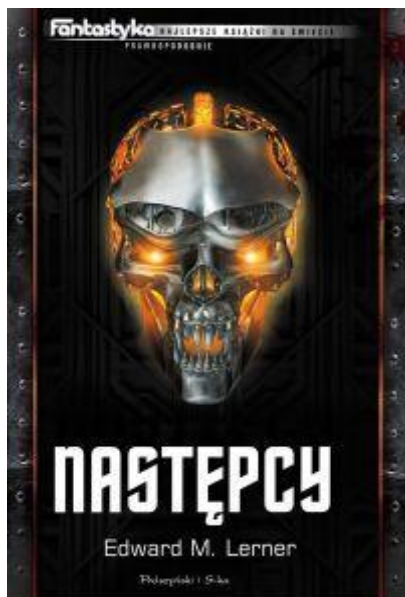
Format: 142 x 202 mm Liczba stron: 392

Cena detaliczna: 34,00 zł

ISBN: 978-83-7648-479-2

Fantastyka

Kolejna książka z serii NOWA FANTASTYKA



Edward M. Lerner

Następcy

Thriller technologiczny utrzymany w duchu Michaela Crichtona! Mroczna wizja przyszłości, w której nanotechnologia, stworzona by pomagać ludzkości, obraca się przeciwko niej.

W drugiej dekadzie XXI wieku powstają wyposażone w nanity pierwszej pomocy kombinezony, które leczą rany i zatrzymują pociski. Wojsko i policja są zachwycone. Jednak nowa technologia niepostrzeżenie przeobraża funkcjonariuszy w zupełnie nowe, obce ludziom istoty!

„Następcy” to pełna akcji, porywająca historia. Rozpoczyna się wybuchem, a potem napięcie rośnie, aż do fenomenalnego zakończenia! Powieść Lerner’a przeraża tym bardziej, że zawarte w niej prognozy są bardzo prawdopodobne...

Data wydania: 19.10.2010 Oprawa miękka

Format: 125 x 195 mm Liczba stron: 416

Cena detaliczna: 35,00 zł

ISBN: 978-83-7648-488-4

Kryminał



Dennis Lehane

Wypijmy, nim zacznie się wojna

Debiutancka powieść autora „Rzeki tajemnic”.

Grupa prominentnych polityków z Bostonu proponuje parze błyskotliwych detektywów sporą sumę za wykonanie mało wymagającego zlecenia. Mają odnaleźć sprzątaczkę, która, jak podejrzewają, skradła ważne dokumenty. Dlaczego to zrobiła? Odkrycie prawdy może się okazać śmiertelnie niebezpieczne. Czy Kenzie i Gennaro podejmą ryzyko?

„Wypijmy, nim zacznie się wojna” to debiut literacki autora „Wyspy tajemnic” i „Miasta niepokoju”, nagrodzony przez krytyków Shamus Award, a także pierwsza z cyklu sześciu powieści, których głównymi bohaterami są Patrick Kenzie i Angela Gennaro.

Dennis Lehane – amerykański pisarz i scenarzysta, autor bestsellerowych powieści sensacyjnych, m.in. „Rzeki tajemnic”, „Miasta niepokoju” czy „Wyspy tajemnic”. Książki Lehane’a zostały przetłumaczone na wiele języków, trzy jego powieści zekranizowano. Autor mieszka w Bostonie.

Data wydania: 19.10.2010 Oprawa miękka

Format: 140 x 205 mm Liczba stron: 256

Cena detaliczna: 29,90 zł

ISBN: 978-83-7648-493-8

Kryminał

NORWESKA MISTRZYNI KRYMINAŁU

ANNE HOLT

MATERIALISTA



Prószynski i Siles

Anne Holt

Materialista

Czwarta część kryminalnego cyklu z parą Inger Johanne Vik i Yngvarem Stubø w rolach głównych.

Seria pozornie niezwiązanych ze sobą morderstw i świadek, który nie może pomóc policji, ponieważ jest autystycznym dzieckiem... Klasyczna kryminalna zagadka, wielowątkowa akcja, z zimowym Oslo w tle. Do tego odważnie poruszane wątki dotyczące tolerancji i mniejszości seksualnych.

„Materialista” to trzymający w napięciu kryminał o niezwykle wartkiej akcji, wzbogacony zeznaniami, które naprawdę robią wrażenie. Ta książka to jedna z najlepszych powieści kryminalnych Anne Holt.

„Aftenposten”

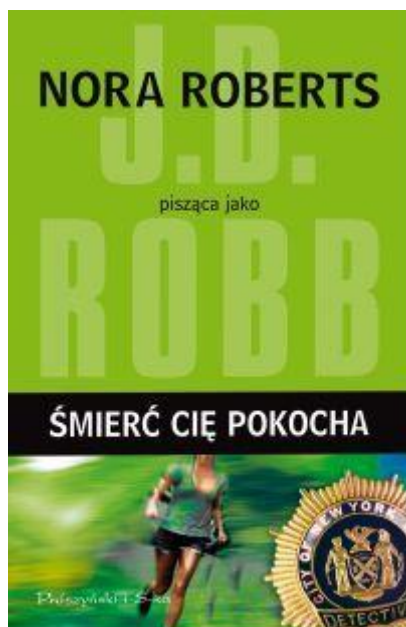
Data wydania: 19.10.2010 Oprawa miękka

Format: 142 x 202 mm Liczba stron: 464

Cena detaliczna: 38,00 zł

ISBN: 978-83-7648-489-1

Kryminał



J.D. Robb

Śmierć cię pokocha

Szesnastoletnia ofiara i ktoś, kto za wszelką cenę chce zmylić policjantów... Jak tym razem Eve Dallas poradzi sobie ze sprawą, która okazuje się dużo bardziej skomplikowana, niż myślała?

Detektyw Eve Dallas po raz kolejny zostaje wezwana na miejsce zbrodni. Ofiarą jest szesnastoletnia dziewczyna, córka kapitana nowojorskiej policji, brutalnie zamordowana we własnej sypialni. Dowody zaskakująco szybko zaczynają do siebie pasować, detektyw Dallas jest przekonana, że morderca niebawem trafi do aresztu. Niestety pozory mylą – ktoś bardzo się stara, by skierować dochodzenie na niewłaściwe tory. Czy Eve Dallas w porę się zorientuje?

Robb (Nora Roberts) łączy tu seks, okrutną zbrodnię, sądowe i technologiczne sztuczki, a wszystko po to, by po raz kolejny napisać bestseller, który w pełni usatysfakcjonuje miliony jej fanów na całym świecie.

„Publishers Weekly”

Data wydania: 12.10.2010 Oprawa miękka

Format: 125 x 195 mm Liczba stron: 432

Cena detaliczna: 33,00 zł

ISBN: 978-83-7648-482-2

Thriller



Jane Casey

Zaginieni

Znakomity thriller o tych, którzy zaginęli, i o tych, którzy próbują ich odnaleźć...

Zaginęła dwunastoletnia Jenny Shepherd. Jej nauczycielka, Sarah Finch, wie lepiej niż ktokolwiek inny, że szanse na znalezienie dziewczynki żywej maleją z każdym dniem. Kiedy była mała, jej starszy brat wyszedł się bawić i już nie wrócił. Teraz jako ponad dwudziestoletnia kobieta mieszka w rodzinnym domu wraz z matką, która pije zdecydowanie za dużo, a z sypialni zaginionego syna zrobiła kapliczkę. To właśnie Sarah znajduje ciało Jenny porzucone w lesie niedaleko jej miejsca zamieszkania. Zostaje wciągnięta w policyjne śledztwo i burzę medialną. Jednak nie tylko policja zaczyna przyglądać się jej uważniej...

Jane Casey urodziła się i dorastała w Dublinie. Studiowała filologię angielską w Jesus College w Oksfordzie, a tytuł magistra literatury zdobyła w Trinity College. Pracuje w wydawnictwie jako redaktorka książek dla dzieci.

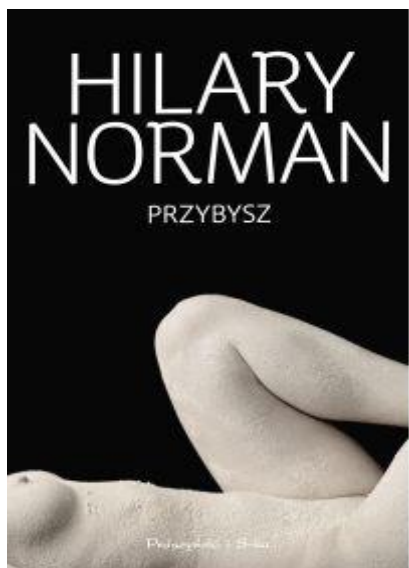
Data wydania: 05.10.2010 Oprawa miękka

Format: 140 x 205 mm Liczba stron: 360

Cena detaliczna: 36,00 zł

ISBN: 978-83-7648-478-5

Thriller



Hilary Norman

Przybysz

Kolejny znakomity thriller z detektywem Samem Becketem.

W łódce dryfującej nieopodal Miami Beach zostają znalezione okaleczone włoski mężczyzny. Rany polano środkiem chemicznym, co utrudnia identyfikację. Śledztwo prowadzi detektyw Sam Becket. W dochodzeniu pomaga bezdomna staruszka, Mildred, która prawdopodobnie była świadkiem morderstwa...

Kiedy Sam zajmuje się śledztwem, w domu Becketów pojawia się siostra jego żony Grace, Claudia, która zostawia męża i dwóch synów. Przyznaje, że miała romans, ktoś zrobił jej zdjęcia i zaczął szantażować. Aby zakończyć sprawę szantażu, obie kobiety będą musiały stawić czoło przeszłości, do której nigdy nie chciały wracać...

Złożona, przerażająca i zaskakująca fabuła stworzona przez Norman, połączona z jej umiejętnością trzymania czytelnika w najwyższym napięciu od pierwszej do ostatniej strony lektury, a także jej skłonność do odkrywania ciemnej strony życia w słonecznym Miami – wszystko to sprawia, że „Przybysz” jest pozycją obowiązkową!

„Booklist”

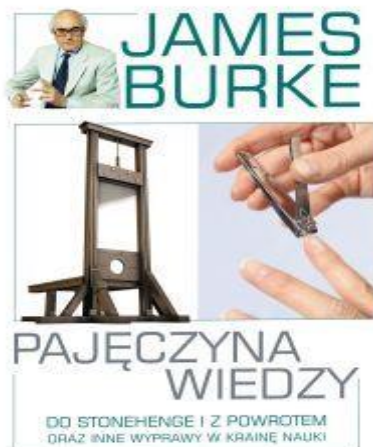
Data wydania: 19.10.2010 Oprawa miękka

Format: 125 x 195 mm Liczba stron: 232

Cena detaliczna: 29,90 zł

ISBN: 978-83-7648-485-3

Popularnonaukowe



James Burke

Pajęczyna wiedzy

Do Stonehenge i z powrotem oraz inne wyprawy w krainę nauki

Zabawna, a zarazem bardzo pouczająca „Pajęczyna wiedzy” to fascynująca intelektualna podróż po zapętlonych szlakach rozwoju naszej cywilizacji. James Burke pokazuje, w jaki sposób splatają się najróżniejsze pomysły, zadziwiające przebłyski intuicji i ludzkiej fantazji, tworząc ogromną sieć powiązań w czasie i przestrzeni.

Data wydania: 05.10.2010 Oprawa miękka

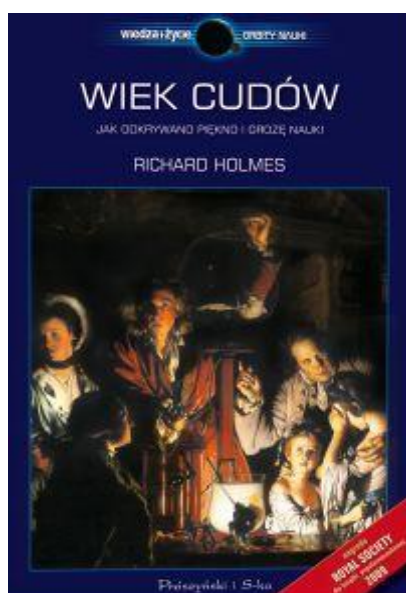
Format: 140 x 210 mm Liczba stron: 312

Cena detaliczna: 34,90 zł

ISBN: 978-83-7648-480-8

Popularnonaukowe

Seria **WIEDZA I ŻYCIE – ORBITY NAUKI**



Richard Holmes

Wiek cudów

Jak odkrywano piękno i grozę nauki

W brawurowo napisanym „Wieku cudów” Richard Holmes zgłębia równie pasjonującą, co – momentami – przerażającą historię nauki przełomu XVIII i XIX wieku. Pomiędzy podróżą dookoła świata kapitana Jamesa Cooka na pokładzie statku „Endeavour”, w którą wyruszył w roku 1768, oraz wyprawą Karola Darwina na wyspy Galapagos na pokładzie „Beagle”, rozpoczętą w 1831 roku, zawiera się romantyczny okres w rozwoju nauki; okres naznaczony dramatycznymi wyprawami, szaleńczo odważnymi eksperymentami i olśniewającymi odkryciami. Były to czasy fenomenalnych odkryć astronomicznych Williama Herschela i jego siostry Caroline, czasy eksperymentów z elektrycznością, które zainspirowały Mary Shelley do napisania słynnej powieści „Frankenstein”, wreszcie czasy podróży Josepha Banksa na Tahiti i ryzykownych wypraw Mungo Parka w głąb kontynentu

afrykańskiego. Czasy, w których odkrywcy kierowali się bardzo wówczas modnym ideałem osobistego poświęcenia się odkryciom – poświęcenia się w sposób wręcz nierozważny, a czasem szaleńczy.

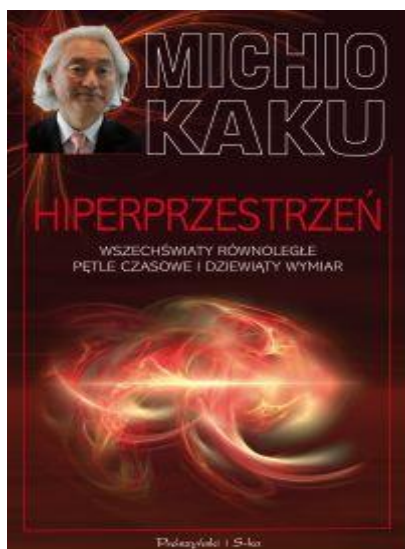
Data wydania: 21.10.2010 Oprawa miękka

Format: 140 x 210 mm Liczba stron: 656

Cena detaliczna: 56,00 zł

ISBN: 978-83-7648-495-2

Popularyzacja nauk



Michio Kaku

Hiperprzestrzeń

Czy oprócz znanych nam z życia codziennego trzech wymiarów istnieją jeszcze inne? Czy możliwe są podróże w czasie? Czy czarne dziury są wrotami do innych światów? Czy ludzkość przeżyje śmierć wszechświata? Jeszcze niedawno uczeni odrzucali tego rodzaju pomysły jako dziwaczne spekulacje, dzisiaj znajdują się one wśród najważniejszych tematów podejmowanych przez naukę. Rozpoczynając tam, gdzie kończy się „Krótka historia czasu” Stephena Hawkinga, Michio Kaku, profesor fizyki, wykładowca na uniwersytecie w Nowym Jorku, przystępnie i w porywający sposób popularyzuje wyniki badań nad wielowymiarowymi przestrzeniami, pętlami czasowymi i wszechświatami wielokrotnymi.

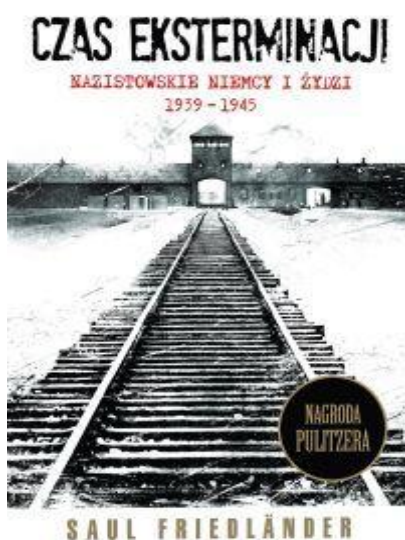
Data wydania: 26.10.2010 Oprawa miękka

Format: 142 x 202 mm Liczba stron: 448

Cena detaliczna: 42,00 zł

ISBN: 978-83-7648-498-3

Historia



Saul Friedländer

Czas eksterminacji Nazistowskie Niemcy i Żydzi 1939–1945

„Czas eksterminacji” to zupełnie wyjątkowy: kompletny i szczegółowy opis prześladowań i zagłady Żydów na terenie okupowanej Europy. Opierając się na niezwykle bogatym materiale źródłowym oraz na zaczerpniętych głównie z pamiętników listów i wspomnień relacjach naocznych świadków tamtych dni, Friedländer stworzył żywe i wielowątkowe studium Holokaustu. Takie studium nie byłoby pełne, gdyby nie odmalowano w nim także całej różnorodności żyjących w Europie społeczności żydowskich. Na kartach tej książki pobrzmiewają głosy wielu Żydów i choć przytaczane przez nich opinie reprezentują niekiedy stanowiska wręcz skrajne, pozwalają one zrozumieć owo niezwykle bogactwo, jakim był świat europejskich Żydów na krawędzi Zagłady. Żydowski autorzy pamiętników – ich zapiski, refleksje, naoczne obserwacje – zajmują w tej książce centralne miejsce. Istotnym wątkiem opisaną przez autora historii jest również udział w zagładzie Żydów władz i społeczeństw okupowanych krajów

Saul Friedländer – urodzony w Pradze, spędził dzieciństwo w okupowanej przez nazistów Francji. Jest profesorem historii na Uniwersytecie Kalifornijskim w Los Angeles (UCLA), a także profesorem emerytowanym Uniwersytetu w Tel Awiwie. Autor książek o nazistowskich Niemcach i II Wojnie Światowej.

W 2008 r. „Czas eksterminacji” otrzymał Nagrodę Pulitzera.

Data wydania: 19.10.2010 Oprawa miękka

Format: 142 x 202 mm Liczba stron: 928

Cena detaliczna: 69,00 zł

ISBN: 978-83-7648-487-7